雪夜詩談

雪夜詩談下

丹稜彭端淑樂齋氏著
鵑城蔡長耕易之共集

袁中郎曰。宋初承晚習。諸公多尚崑體。靡弱不足觀。至歐公始變而雅正。子瞻集其大成。前掩陶謝。中追李杜。晚跨白柳。詩之道至此極盛。後遂無復詩矣。東坡詩云。空。山。無。人。水。流。花。開。又水。在。盆。中。月。在。天。上。又酒力如過雨。清。風。消。半。途。前。山。正。可。數。後。騎。且。匆。驅。又菩。薩。千。手。目。與。一。手。目。向。又谿。邐。古。路。三。又。

口獨立斜陽數過人又當其下手風雨快筆所未到
氣已吞又貪看白鷺橫秋浦不覺青林沒晚潮又輕
寒入山谷草木盡堅瘦又我懷此石歸袖中有滄海
任是人不能到故稱仙才
王荆公讀坡翁遊蔣山詩峰多巧障目江遠欲浮天
嘆曰老夫一生為詩未嘗有此二語又見此咏荔子詩
云海上仙人絳羅襦紅綃中單白玉膚曰此語人不
能及
陸放翁詩山重水複疑無路柳暗花明又一村宜稱

幽致。至其臨終詩云。王師北定中原日。家祭無忘告乃翁。忠愛之心。千載如揭。

范石湖詩云。春水渡旁渡。夕陽山外山。余每喜誦之。余鄉文與可詩。好為新嬌。不肯一字寄人籬下。如晚容變雲煙。秋意著草木。又掃除閑景物。健筆當大帚。又高林動清吹。猶滴前夕雨。又雪乾山色老。風烈樹聲高。又好禽語圓。皆警句。至如寄子瞻出守西湖詩云。壯客若來休問事。西湖雖好莫吟詩。可謂忠告善道。篤朋友之情矣。

余邑唐子西先生工於詩人號為小東坡其詩云山靜似太古日長如小年自是前人所未道又桃花能紅李能白春來何處無顏色又水裁偏岸直雲截亂山平造語新奇可喜

許彥周曰陳無已賦宗室畫詩云滕王蛺蝶江都馬一紙千金不肯下又曾子固挽詞云鄒園無起日江漢有東流近世詩人莫能及

翰苑詩談載寒山詩一首城中蛾眉女珠珮何珊珊鸚鵡花間弄琵琶月下彈長歌三日響短舞萬人看

未必長如此芙蓉不耐寒此詩甚佳未識寒山為何人高啟函關月落聽雞度華岳雲開立馬看陸深大將能捭白羽扇君王不愛紫貂裘徐昌穀文章江左家家玉煙月揚州樹樹花邊貢花外子規燕市月水邊精衛浙江潮皆明人高唱

王元美集中極賞李崆峒渡黃河一律云黃河水繞漢宮墻河上秋風鴈幾行客子過壕追野馬將軍韜箭射天狼黃塵古渡迷飛輓白日橫空冷戰塲開道

朔方多勇略只今誰是郭汾陽此詩極似右丞不但
崆峒集中所難亦足雄視一代也
明詩儘多佳句王元美集中錄之已詳故不復錄今
取二三新穎者如魯鐸至日病常如影在日未及愁
長吳鼎方落日在流水遠山青不齊孫友篪世味隨
年減浮生到夜閒謝肇淛水落禽聲盡雲崩塔勢孤
廖孔說老愁看落葉貧不厭青山皆有意致
余最喜高季迪古詞妾刀不斷機郎行當早歸還將
機中錦作郎身上衣又鄒亮古意妾如江邊花君如

江上水花落隨水流東風吹不起又孫友篪爾從山中來今喜江上遇我家老梅花開到第幾樹又董其昌烟迷楊葉舟水拍芙蓉岍我憶南湖秋西山暮雲亂直入唐人妙境

謝茂秦詩在七子中為最如除夕示兒云異鄉垂老計春草隔年心又除夕和同人得年字云吳歌憐子夜潘鬢感丁年又列炬明深院繁星動遠天又寒食旅懷云春風來燕子落日在桃花又楊白花云長風吹日暮春雪落天涯又邊警云戰守何人能仗策朝

廷今日始言兵自不是他家一味門面語

譚友夏詩萬嶺氣如暇一湖煙有餘佳句也鍾伯敬詩子弟漸親知老至江山無故覺情生自是人意中語被他道破

明詩歸載二錢寒齋村字韵詩其一云四壁頼雲成古屋三更求火到前村其一云遠雁與哀沈古寺飢煙無力出前村皆刻畫入微

余於明人詩李崆峒外獨喜徐文長如俠客去為吊侯生墓騎驢入大梁鷹詩雲中作戰場韓彭鼓天外

灩澦灘云。女媧撒餘礫。頑查攏不化。觀音閣云。青山如美人。樓觀即奩粧。懷陳同甫將軍云。椎牛千嶂外。騎象百蠻中。聽宮闕云。烏啼御溝柳。象散閣門花。壽吳宣府云。笑引雙椎胡女拜。傳呼萬帳令公來。岳公祠云。四海龍蛇寒食後。六陵風雨大江東。皆雄偉壯麗。謁孝陵云。二百年來一老生。白頭落魄到西京。疲驢狹路愁官長。破帽青衫拜孝陵。亭長一杯終馬上。橋山萬歲始龍吟。當時事業難身遇。憑仗中官說與聽。一氣豪放。直與崔灝劉禹錫爭長矣。

文長題畫詩佳句儘多余最喜美人抱琵琶偶住蕉陰一絶云離宮給事小青衣催送琵琶向鎖幃行到芭蕉忽竚立去年此日嫁明妃絶唱也

明初僧人多善為詩一僧楚琦詩云君不見車輪碾地不碾塵塵暗却遮車上人又不見馬口吸泉不吸月月明豈解心中渴又一僧宗泐詩云明月不可指流光入堂中白雲不可約掛我屋上松又一僧原靜詩云白髮雖多難黃花不厭貧又一僧守仁詩云人因病久交遊絶士到成名出處難雖唐皎然諸僧不

能過也。

國朝詩佳處大半入漁洋感舊集中。人皆誦之。故不復集。余最愛吳梅村課女詩結句云。亦知談往事。生日在長安。多少興亡之感。卻以輕妙出之。又漁洋所摘九龍形悵春蕪草。萬馬窺邊夜有霜。禹陵風雨思王會。越國山川出霸才。壯偉異常。在諸家上。方密之雜感云。惟有真山水。能消殘古今。自是奇警語。余鄉費此度有句。大江流漢水。孤艇接殘春。漁洋見

希奇之。遂訂交。

錢牧齋詩擅名一時。余最愛其送王貽上一首。奇與典贍。直與昌黎薦士等篇先後馳騁。今錄其全云。風輪持大地擎飈為風謠吹萬肇邃古賡歌暢唐姚朱絃汜漢魏麗藻沿六朝有唐盛詞賦貞符彙元包百靈聽驅使萬象窮鎪雕千燈咸一光異曲皆同調彼哉譏譏者穿穴紛科條初盛別中晚畫地成狴牢妙悟掠影響指注闕釐毫甕天醯雞覆井月癡猿號化為劣詩魔飛精入府焦窮老蔽蔀屋不得瞻泬寥正

始日以遠。詞苑雜莠苗。獻吉才雄驚。學杜餔醨糟。仲默俊逸人。放言訾謝陶。攷辭競嘈囋。懷響歸浮漂。江河久壅決。屢濇亦騰囂。么絃取偏張。苦調搜啁噍。烏空而鼠即。厥咎爲詩訞。喪亂亦云膴。詩病不可瘳。叶髻彼膏肓疾。傳染非一朝。嗚呼杜與韓。萬古垂斗杓。壯征南山詩。泰華爭岧嶤。流傳至於今。不得免嗷嘲。况乃唐後人。嗤點誰能跳。窮子抵尺璧。凍人裂復陶。熠燿點須彌。可爲螺畧標。昌黎笑羣兒。少陵訶汝曹。嗟我老無力。掩耳任吁吸。王君起東海。七葉光漢貂。

騏驥奮蹴踏。萬馬瘖不驕。識字函雅故。審樂辨簫韶。
落紙為歌詩。絳雲卷青霄。自顧骨骼馬。創殘卧東郊。
敢云老識路。昏忘懸招邀。河源出星海。東流日滔滔。
誰[illegible]巨靈掌。一手擘崩濤。古學喪根幹。流俗沸蜩螗。
偽體不別裁。何以親風騷。珠林既深深。玉河復迢迢。
方當剪榛苦。未可榮蘭苕。死釜正雷鳴。君其信所操。
勿以獨角麟。儷彼萬牛毛。伊余久歸佛。繙經守僧寮。
根觸為此詩。狂言放調刁。無乃禪病發。放筆自抑搔。
起挑長明燈。懺除坐寒宵。

漁洋感舊集。載王西樵評陳其年詩。浪捲前朝去真英雄語也。

王漁洋曰。彭而述詩。多在軍中作。如戰壘荒城蒙段外。華風邊月漢唐年。又白露蠶江涸木葉黃沙鵝鼓下。營州干鑑路吐櫝櫛塢一線天開璘瑁池。此例數十句。皆有磨盾横槊之風。

王漁洋紀行詩。詞多假借。不及工部諸篇。善寫風土人物。千餘年後。過其地。彷彿如見。然其佳句。若入棧云。棧雲高不落。隴樹曉還蒼。出峽云。扁舟天上落。回

首萬灘高過徐州云大風過泗上落日照彭城他詩云不見煙中人空聞煙中語又螢火出深碧池荷開晴香皆超然獨絶又七律聞雁云懷人江上楓初落臥病空堂雨易成題趙子昂牧羊圖云南渡銅駝猶聽洛西歸玉馬已斷周秋柳詩云愁生陌上黃驄曲夢繞江南烏夜村又空餘板渚隋堤水不見瑯琊大道王又相逢南雁皆愁侶好語西烏莫夜飛皆空靈超脫寄慨遥深不愧才人之目

漁洋七絶云謫仙樓閣浮雲裏一傍危欄望楚江珠

有畫意宜好事者為之圖寫以傳也

蔣虎臣過舊院有感云錦袖歌殘翠黛塵樓臺塌盡曲池湮荒園一種瓢兒菜獨占秦淮舊日春余兩過金陵未得食瓢兒菜至今悵然

杜于皇登金焦北固諸作雄渾悲壯直入少陵之室真一代之冠冕也金山云海氣昏南北鐘聲變古今又孤日沿波轉遥天入海吞又歲月荒龍穴乾坤此鶴河又咄哉天咫尺消息轉茫茫焦山云江分神禹跡海見魯連心月夜重遊焦山云東方動光怪天水

盪相摩又月明無賴極化作一江煙又光芒幾一縷氣象郎千端山擁青萍匝天矜赤玉盤北固云石壁兕空下江天插水生謝朓驚人句不過如此
陳恭尹自是美才惜貪用故實首首皆然如蘺臺懷古有句云臺鹿春深引子行又蜀中有句云漢朝終始在三巴自是佳句而中四語俱用故實遂少空靈看杜工部咏武侯詩映堦碧草自春色隔葉黃鸝空好音又三分割據紆籌策萬古雲霄一羽毛伯仲之間見伊呂指揮若定失蕭曹非不用事避人之所趨

也。然恭尹詩。如南國干戈征士淚。西風刀剪美人心。又七十二墳秋草遍。更無人表漢將軍。真不可及。余弟謦泉。少聰敏。七歲濯手水邊。吟曰。素手濯長渠。揚波混太虛。還將指上游。鷺散水中魚。先伯父聞而拊其頂曰。是兒當作第一人也。年十二。咏扇上美人吹簫橋邊一絕。結云。仙音不肯隨風響。恐引劉郎渡石橋。衆異之。由此知名。京師館中。與諸文士相倡和。積詩尤多。咏塞上紅柳云。隴邊霜織紅絲縷。馬上人看顏玉盤。呂司農白漎云。衝風劍氣搖清晝。掠草霜

花點翠黴又自昔寄身原是玉至今留影尚無瑕一時傳誦謂高岱袁白燕上又重九云觧事雁鴻書易達妬花風雨菊無光中秋和人秋字韻露色遥疑天地氣月明中畫古今秋余尤愛紫雲寺雜詩云山月別來嫌客俗嶺雲多處倩誰娛又山岡斷處雲爲補澗水消來石有聲寄兄云謝客池塘千里夢子瞻風雨十年心過劍門云劍拔寒稜障巴蜀氣昏陰雨失乾坤早過函谷關云疲驢皓月度函谷不待雞鳴早岱關北上途中云敝裘不敵嚴寒力獨自騎驢入酒

家在京中云堪嘆鄉心不似夢客身飛度萬重山氣雄力健堪以式靡

余於友人架上得殘詩一卷失其名其詩多湊雜格塞不盡可觀然其警句間出自不易得如咏雪云北風吹渭水意不向東流鳥衣巷云生煙吹白屋冥色赴青樓遇雨云天高雲有脚挾雨走乾坤登潼關驛樓云河分天地潤嶽抱古今秋過友人山庄云天下無高士誰能畫掩門又遊山云日月不在天芙蓉出煙霧遊西湖云楊柳陰濃舟不繫桃花春暖夢初醒

春草云飛空柳絮從沾水落地梅花不染塵秋懷云蟬聲墜露涼回夢月色當樓夜度簫錢塘懷古云馬來西北江成陸龍到東南海盡冰毛女云是山春草皆靈藥萬里兒童泛海船命詠遣調不愧古人

古友蔡雪南寄余古劍詩四章用溉堂集中韻雖唐人寶劍篇或不能過其詩云出匣劃有聲儼與雷電語又光氣入斗間星辰失其位其結句云白氣每挿空徐收入柱礎又騎驢入大梁向人不為禮至遊青城云藤蘿染日月子午多不的真曠代佳句也

家湘南廷梅楚人。爲詩多倔彊。然亦儘有佳致。如咏橘燈云。莫笑奴無實。今朝盡相皮。冷泉亭晚步云。林影篩堂階。身在月之上。又春杪云。春去雨中人。不惜杜鵑啼。與落花聽。又梅花詩云。僧尚多情愚。夢去妻常嫌妒。看花歸。又宿邯鄲云。此生未了。天涯夢。來抱黃粱舊枕頭。皆刻意獨造。不寄人籬下也。方擬元萍詩。生來五湖裏。不識五湖深。隨風相聚散。爲浪獨浮沉。羈旅仍天地。推移自古今。此中有漁父、一曲了無心、咏萍中之絕佳者。

余鄉前輩向修野爲詩多曠達不羈惜未見其集時人傳誦閒亦有之春興詩云蠭王衆建開新國燕子多情入舊家又有句云帶月斫柴攜稚子揮毫持束問先生皆不愧作家

余鄉李芝山和唐人蹇驢詩云野店斜陽山下路小橋流水雪中天亦足與前人相配也

李眉山錯落葉詩西風吹故林一葉一秋心生理或未盡暮愁相與深因知白頭者中有老懷侵獨立斜陽下聽殘空外音此詩最似孟襄陽

句一轉。然瑚琢工緻。尚有六朝丰韻。故自不厭。至元白長篇。專用此法。敷衍千言。覽未終。欠伸欲卧矣。

五古以漢魏為宗。七言歌行必以李杜韓蘇為宗。善學者於此擇一焉。

李杜五言長篇。間有用兩韻者。前數十句為一韻。後數十句為一韻。此非古法。斷不可從。

王右丞喜祖三至留宿詩云。門前洛陽客。下馬拂征衣。忽揷二語云。不枉故人駕。平生多掩扉。下方接云。行人返深巷。積雪帶餘暉。早歲同袍者。高車何處歸。

此為橫插之法。戲題示蕭氏外甥詩。憐爾觧臨池。渠爺未學詩。忽接云。老夫何足似。弊宅倘因之。下接云。蘆笋穿荷葉。菱花胃雁兒。忽接云。鄰公不易勝。莫着外家欺。此為離合之法。變化神奇。他家未之有也。太白送楊山人歸嵩山詩。我有萬古宅。嵩陽玉女峰。長留一片月。掛在東溪松。爾去掇仙草。昌蒲花紫茸。歲晚或相訪。青天騎白龍。一氣相生。妙入自然。前此惟陶靖節結廬在人境一章而已。

作詩以真為上。而彫飾不與焉。余嘗有句云。處世欲

從圓尚易。吟詩直到真方難。易之以為妙論解順。

詩有三不作。押韻可不作。過險韻可不作。尋常應酬可不作。三者害詩之道也。

詩之造句。以自然為上。雄渾次之。秀逸又次之。琢彫粉飾。其下焉者也。

喜濃者。詫淡。喜淡者。詫濃。此以自作則可。若論古人詩則不然。余嘗云。別千家。乃能定一家。此語殊不妄也。

詩有題目。必須作此題目乃得。至寓意隨人。東坡云。

作詩必此詩。定非知詩人。此語微妙。而世人不悟。至有掩却題目。不知所作何詩者。可笑也。詩有感慨。然必須有為而發。無疾而呻。非古也。詩須肺腑中自然流出。不可依傍前人。古云。學步邯鄲。未得國能。先失其故步矣。詩須以我馭題。不可令題馭我。凡遊大山大水。必先其胸中。有高。出。此。山。此。水。氣。象。然後。下。筆。自。豪。若無此一段胸襟。終不能出色。余最惡擬古。古人之詩。已登峰造極。後之擬者能及

之哉。不能及。不作可也。昔之善擬古者。僅一江文通。太白才高。無所不可。若工部昌黎諸公則固不肯為也。

凡作詩一字不安。自有一定恰好字。供其驅使。苦思自得之。

作詩從盛唐入手。氣骨自高。從晚唐入手。氣骨自卑。學盛唐。出入中晚可也。學晚唐。欲移而之乎盛唐。則水火不相入矣。

作詩入手要雄。入手一卑。則通身不振矣。此古人所

以力爭上流也。

晚唐七律。往往至五六而不振。結尤衰颯。看老杜右丞。是甚力量。

附論文數則

多學

六籍文之經也。史漢百氏。文之緯也。一經一緯。而文出其中矣。不通六籍史漢百代。而求工於文。譬之郤行而求前也。司馬遷博極羣書。杜少陵讀破萬卷。工公之文。炳耀千古。豈不以其學哉。語云。長袖善舞。多

錢善賈。非。獨。彼。善。也。錢。與。袖。使。之。然。也。

理法

作文者其必有理法乎。理。不。變。者。也。法。變。而。不。變。者。也。昔之為文者。繩乎理法之中。今之為文者。放乎理法之外。其上支離穿鑿。而不規於經。其下臃腫卷曲而不中乎。則離理畔法。吾不如其所極已。夫理猶車然。法猶御然。古人有言。閉門造軌。出而合轍。理之謂也。詩曰。不失其馳。舍矢如破。法之謂也。

變化

文動象也。作文動機也。雖有崇山。無起伏則不靈。雖有長河。無波瀾則不秀。文之有起伏波瀾也。猶之山與水也。古之善作文者。神明變化。出沒無端。忽起忽伏。忽波忽瀾。如遊奇峰。覽幽澗。曠然而神遠也。

章采

鳳凰羽也。山雞亦羽也。虎豹毛也。犬羊亦毛也。羽毛同也。其文異也。泥其同而不辨其異。是等鳳凰於雞鶩。混虎豹於犬羊也。故文不可不辨也。夫精理秀氣。炳然蔚然。文之可貴者也。若夫妖艷之音。靡曼之辭

易以悅目而動俗而君子疾之疾其亂吾文之真也

虛實

木體實也而華萼以振水性虛也而淪漪以結實故能振實而虛也虛故能結虛而實也夫已朽之木既涸之池烏能振且結哉不審乎虛實之用而能工於文者吾未之聞也

超脫

鵬鶚翔於千仞瞬息而下上者超也蟬蛻於濁穢皭然泥而不滓者脫也是二者豈復有世俗之累哉文

家之不能超且脫者。溷於俗也。故體輕則能超。神清則能脫。

審勢

勢者天下之所必爭也。秦都關中。鞭笞天下。而六國以亡。趙奢先據北山。秦軍不能爭。而閼與之圍以解。得勢則強。失勢則弱。豈不信哉。故昔之善為文者。必先審勢。得其勢而馭之。縱橫馳騁。無不如志。譬猶居高屋之上。建瓴水也。彼抱尋常咫尺之見者。局足以衡之。

用奇

作文猶用兵然。堂堂正正。王者之師。斯其上已。其次莫要於用奇。奇者正之變也。孫臏之救趙也。批亢擣虛。直趨大梁。而龐涓就戮。李愬戰淮西。因天雪。自文城疾馳百二十里。夜半到蔡州。而元濟受擒。斯真善用奇者哉。若夫囊沙。背水。淮陰。獨能。斯。又奇。之。奇者。是固不一。道也。通是說者。可與言文矣。

五言古體。自漢魏六朝後。能者絕少。如明人烏繼善澤畔云。上征天無風。遠遊橐無金。種蘭蘭不芳。行吟向江潯。漁父曠達者。庶幾知我心。鶴鳴子不和。徒然有哀音。踟躕當奈何。湘水清且深。許士修夜坐云雨歇宵影澄。天清月華素。空山秋欲來。涼意先在户。蕭蕭林樾風。泫泫幽篁路。葦蟲亦何知。含悽感遲暮。深思無與言。美人隔雲路。烏似漢魏。許似六朝。東陽北地。皆一代起衰手。而北地尤健。惜攀扯太過。為後人所詆。然終無損北地也。東陽七言亦多奇語。

如風雨歎云峥嵘巨浪高比山水底長鯨作人立又陰陽九道錯黑白烏兎不敢東西奔直逼昌黎矣文宗嚴九日詩云三載重陽菊開時不在家何期今日酒忽對故園花野曠雲連樹天寒雁聚沙登臨無限意何處望京華此亦興到之作不得以字句求也李崆峒内教塲歌雕弓豹鞬騎白馬大明門前馬不下徑入内伐鼓大同耶宣府耶將軍者許耶武臣不習威奈彼四夷西内樹旗皇介夜馳鳴砲烈火嗟嗟卒苦奇奥絕人余又愛泰山詩云俯首無齊魯東瞻

海似杯斗然一峰上不信萬山開日抱扶桑躍天橫碣石來君看秦始後仍有漢皇臺大題目非大手筆不稱

邊華泉與何李齊名余獨愛其五言佳句如斷雲低白雁斜日近青山山城稀見樹關樹不開雲林柯無靜葉江雁有歸聲鶯啼非故國草色亂春心不減唐人

何大復七古彷初唐體其骨力矯健不及崆峒而諸體甚佳陳臥子評種蔴篇為陳思君子之遺其詩云

種蘇與滿卯。種葵與滿園。孤生易憔悴。獨立多憂患。當行思故旅。當食思故獄。先機失所豫。臨車徒嗟嘆。升蕭艾乃至。鉏桂致傷蘭。物理有相附。疇能識其端。斷金俟同志。抱玉難自宣。交結良匪易。君當圖未然。

至得獻吉江西書云。近得潯陽江上書。遥思李白更愁予。天邊魑魅窺人過。日暮黿鼉傍客居。鼓枻襄江應未得。買田陽羨定何如。他年淮水能相訪。松栢山中共結廬。神來氣來不可湊泊。鮮魚詩云。賜鮮徧及中璫第。薦熟應開寢廟筵。白日風塵馳驛騎。炎天冰

雪。護。江。船。無限感慨。卻又風雅可咏。

徐昌穀古體不及李何。而五言律。丰骨獨超。長陵西望泰陵起云。昔送宮車出。長悲西雍門。今來寒食節。獨。望。霸。陵。園。送友人還吳起云陽月隨陽鴈。遙從塞上。來。北。人。江。北。望。不。見。隴。頭。梅。遙對無痕。天然入妙。至。贈別獻吉云。爾。放。金。雞。在。帝。鄉。何。如。李。白。在。潯。陽。日。暮。經。過。燕。趙。客。解。裘。同。醉。酒。壚。旁。徘。徊。桂。樹。涼。颸。發。仰。視。明。河。秋。夜。長。山。去。梁。園。逢。雨。雪。知。予。遙。度。赤。城。梁。一氣奔放。七律上乘也。

薛君采貽王臺句云。儒生終報主。亂世始憐才。自是名論。

沈尚書歸愚賞浦長源句云。細雨疎鐘闕落葉斷煙高樹見明河雨中黃葉孤舟路湖上青山遠寺鐘杏花寒食春江店榕葉熏風瘴海船均是詩中有畫。

楊升菴詩。典重高華。在當時獨為一體。其送余學官歸羅江云。豆子山打瓦鼓陽坪關撒白雨白雨下娶龍女織得絹二丈五一半屬羅江一半屬玄武。我誦綿州歌思鄉心獨苦送君歸羅江浦似漢歌謠其懷

歸云汀洲春雨霽芳杜茅屋秋風帶女蘿武侯廟云舊業未能歸後主大星先已落前軍丰骨起曠

王元美亂後初入吳舍弟小酌云與爾同為難重逢恐未真一身初屬我萬事欲輸人天意寧群盜時艱負老親不堪追往昔醉語亦傷神置之杜陵亦無愧色

謝茂秦榆河曉發句云雲出三邊外風生萬馬間元夕同人分韵得家字云夜火分千樹春星落萬家野興云孤峰依漢迥老樹得秋多氣格自健

陳鴻野五言。如近、海、潮、通、郡、連、山、瘴、入、樓、孤、月、常、隨、棹、寒、潮、自、到、門、佳句也。張肖甫宿黃牛峽云。楚。雲。高。不。落。巴。水。去。無。聲。曠代佳句。王李擅名。未見有此。峨眉山最高。能望五百里。與青天一色。王敬美送人冊封蜀藩云、巫峽雲中流濯錦。峨。眉。天。半。落。空。青。非至蜀不知其妙。袁孟逸。道、上、霜、寒、逢、白、雁、馬、前、木、落、見、黃、河、陳野山。客、愁、初、到、蜀、鄉、憂、不、離、家、匡王伯。書。緣。多。難。絕。月。在。吳。鄉。看。王百穀。雲已辭吳白。山。初。到。

越青沈子喬殘月忽隨水明河猶在空徐寶摩黛浮五、老、臂、青、入、九、江、船皆公好之句

陳卧子七律佳句余已于吳梅村詩談中錄之至雜感詩云兵戈傳劍外消息每差池已失夔門險誰言蜀機危雪山寒鼓角玉壘暗旌旗天子頻西顧元臣寳總師沈尚書云此楊嗣昌總師時也夔門失而蜀不可守矣喪師辱國誰之咎哉

沈得輿書事詩云天地兵戈滿江湖迹寓頻布衣難許國淚眼不逢春玉關悲龍馭雄關喪虎臣唐家靈

武業望斷素衣人詠史云卧薪嘗膽日縱飲擊毬時但識憑江險而忘厝火危二堂爭洛蜀四鎮角熊羆此日主夷甫清言或未宜感時撫事可繼杜陵近日作者殆難為匹至他詩山橫玄鳥外人立晚霞邊冷岸孤舟搖月白荒村一犬吠燈紅佳句也

徐東痴九日得顧寧人書詩云故國千年恨他鄉九日心山陵餘涕淚風雨罷登臨異縣傳書遠經時怨別深陶潛籬下意誰復續高吟瀟洒出塵五律之絕佳者

朝鮮人俠遊山雨絶云一夜山中雨林端風怒號不知溪水長祇覺釣船高善克誠湖堂早起絶云江月曉欲沉宿雲寒未去但聞柔櫓聲不見舟行處皆妙入自然

國朝詩話補

丹稜彭端淑樂齋氏著

沛縣閻古古爾梅雲中懷古詩云。晉王遼主會雲中地在沙南石井東自昔戰塲成過禮至今兵氣滿寒空地高天近星辰大春少秋多草木窮白豹黃狼隨意射桑乾濁浪激西風雄渾悲壯直逼杜陵。

近日詩人往往有句可追配前人者五言如林茂之古度秦淮新漲云。春雪消溪岍江潮上水門嘉善寺云。松椒流夜雨草色積春烟遊石門云。鄉心雲外盡

春色雨中過吳梅村縹緲峰云輕心出天地羽翮生
髮鬚又看君衣上雲飛過松間月邢孟貞昉句云潮
生兩听碧天入衆峰青又清泉漱石出白日照溪閒
王言遠庭送褚君云衆鳥自棲息月明溪水闇曉雨
云空庭生秋陰莓苔長寒色鄺湛若露昭明廟云雪
日明春甸藤花落古宮送人遊華山云金天開太華
玉井見芙蓉洞庭云挂帆明月樹沽酒白雲船別人
云如何雲夢月不共漢江流釋弇吾送生公云越鐘
聞鴈湳吳雨暗前山李平子沛句云山川滋舊恨風

雨結新愁王湘客若之見月云玉宇流孤月清光照
雁聲又風煙無市色時令屬山秋又如何橫白雨忽
已失青山趙韞退進美春詞云芙蓉春幌薄蓮葉晚
舟寒韓聖秋潭居云江湖雙雪鬢日月一柴荊李聖
一敬清明承步阻雨云承步新添水清明遠送行過
武昌云客愁增湍駛楚色滿蘼蕪春曉云酒醒亭午
後人憶秣陵秋趙懿侯瑾暮春即事云事去浮雲外
愁生暮雨中曾傳燈晚出塞過青銅峽云高原無樹
影大壑走春聲又壽卿云煙波隨雨潤花月及春還

又麻平寺逢友人楚至云蜀道無長轂征衣有棧雲又漢中寄懷唐采臣云猶憐江左淚化作隴西雲杜于皇元夕江樓看月云難逢今夕月復此大江流又聽軫石琴云江雲飛不盡流水上空堂又衰猿吟雪嶺匹馬吊沙場冬夜訪人云北風今夜急吹月已成霜龔半千賢胡介再過邗上云此地又春草吾生俱暮年費此度家平居起句云故國不可到春風早閉門顏遜甫光敏過瘞道人故莊云倦馬投門巷春風長樂苗陸冲默叢桂寒食云羅綺驕寒食鶯花怨夕

陽朱國正克生雨後渡江云杯傾揚子月帆掛建康
風吳賓賢嘉紀元日云東風今日至老態一番新汪
舟次楫觀雲海云人初入混沌天不改青蒼江上阻
風云荒田飛敗葦崩岸走飢黿又贈澹公云批鱗真
給諫托鉢是頭陀吳後莊周揚州月夜聞杜鵑結句
云滿城歌吹歇夜半杜鵑來吳長庚光洞濮站云樹
疊雨常泣山重雲不流棲霞寺云遙聞白雲外暝落
青山鐘施愚山遊嵩山詩云翠屏橫少室明月正中
峯送梅子翔云朔風一夜至庭樹葉皆飛又岱寒雲

不散江雁去還稀董玉虬文驥過井陘淮陰廟云春雨王孫草靈風古木旗程周量可則青山絕句云朝發青山頭暮歇青山曲青山不見人猿狖聽相續曹澹餘申吉北風云氣挾江聲壯寒增岳麓高又武昌雜詩云禹功江漢大楚俗鬼神尊陳賡明玉基黃河云大星垂谷口斜日盪天門汪扶晨徽遠上蓮花菴云意想不到處峰巒忽盡開又凌雲道中云流雲不相待先上天都峰早發蓮溝云涼風穿壑來吹落山頭月葉子吉方藹月云一淡能娛我三更轉近人又

二十四峰閣云。開窻雲入座。卷幔月窺人。又辰山云。偶隨落花入。忽見羣峰迎。李屺瞻念慈登浮山云。偶然臨福地。不信在人間。又雲云。東風吹汝急。幾日到咸陽。廣州除夜云。海色連銅柱。江春發木棉。陳說嵒旡欲雪夜懷默巖云。路寒歸騎晚。江遠泊船迷。翁朗夫照簑衣云。云。烟波雙鬢老。風雨一身秋。胡稚威天游哭友人云。新鬼妝才子。青天哭故人。釋澹哥晚步云。客心在秋水。微月出空山。李坦園霽秋日城西云。白露催林葉。晨光上客衣。黃涵齋元治登天門云。轉脚

過危磴回頭尖好峰崖懸梯以石澗斷渡于松成我存性舟晚云多愁只自曉有月令人憮鄭爛愚燭新閒居云曠覩雲入定幽夢草初生釋大汕蓮峇道中云乳羊遮古塚老馬立殘疆置之古人名句不能過也

七言如程孟陽嘉燧桐廬道中云迴峰凍雨皆成雪出霧危巒半是雲六合道中云三月鶯花離海曲孤舟風日望江南吳駿公浙中死事六君子云赤虹劍血埋燕市白馬銀濤走越州伍大夫祠云哀猿尚哭

荒臺月白馬新奔大壑潮龔孝升寄方伯彭禹峰云軍中轉粟青天上使者論功大夏西鄭湛若夢羅浮云愁餘白髮三千丈歸卧朱陵四百峰呂半隱潛江望絕句結云只有鄉心不東去早隨烟月上瞿塘張虞山蓑重春日將渡江留別云南樓楚雨三更遠春水吳江一夜增宗梅岑元鼎題畫云青山野寺紅楓樹黄草人家白酒篘趙韞退賦淂楓葉徵黄近有霜云千里題書臨白鴈重陽疎雨映黄花周櫟園亮工寒食後一日道中云儆車羸馬吹薪火古道荒林拜

杜鵑高念東珩遊山陰道上云筇杖古松流水外蒲團修竹緒風閑胡君信承諾至湘潭謝曾玉招飲云楚人門巷瀟湘色遠客歸来梅雨溪方爾止絕句結云烏衣巷口多芳草明日重過是早春宋荔裳驛夜云樓邊衆雁飛何早海上鱸魚歸又遲登華嶽云天開閶闔繞尋尺地界雖梁入渺茫五粒松摇群帝珮三澂露浥百神觴烏聲云金井轆轤梧乍脫白門樓閣柳初残彭羨門秋日登滕王閣云依然極浦生秋水終古寒潮送夕陽董文友以寧泰宮詞絕句結云

知道樓居能引鳳早隨公主學吹簫祁蘭尚文友出郭絕句結云一夜東風吹雨過滿江新水長魚蝦周漁璜渭登滕王閣云江山已屬詞人手樓閣空留帝子名朝鮮使臣金尚憲曉發平島云三秋海峤初賓鴈五夜天文一客星陳其年清明後留別云東風送遠惟江水南國銷魂在柳絲林麟焻清漳雜興云何處蘇潮收海月一村烟樹暝山胡繹讀徹金陵懷古云六代蕭條黃葉寺五更風雨白門鐘自足上配古人下開後學

竹枝詞須善採風土。雅俗共賞爲上。近日王漁洋最佳。余鄉嘉州江畔荔枝數株。相傳已久。漁洋竹枝云。側生一樹會江門。水遞年年進大藩。寂寞蜀官三十載。夕陽零落荔枝園。他作不復記憶。陳其年雙溪竹枝云。斜日搖橈罨畫遊。可憐春水滑如油。廻船亂泊鰕龍嘴。三月風光似小秋。彭羨門嶺南竹枝云。木棉花上鷓鴣啼。木棉花下牽郎衣。欲行未行不忍別。落紅沒盡郎馬蹄。又妾家溪口小廻塘。茅屋藤扉蠣粉牆。記取榕陰最深處。閒時來過喫檳榔。王西樵西湖

竹枝云。渡頭向曉聚欄橈。勝日春風粉黛饒。相喚茅家埠邊去。紛紛搖過第三橋。此數詞雖劉夢得輩未能過也。

湯西崕黔中紀行集甚佳。余愛其入桃源山詩。絕無煙火氣。不減孟襄陽。其詩云。世外神仙宅。雲中雞犬聲。捨舟何路入。沿棹有人行。聞道春來水。桃花幾瓣橫。年年流出在。長共楚江清。又磁州道中一絕云。夾隄柳色映泉流。滏口清源滙曲溝。二十里中荷葉路。水風吹綠到磁州。

楚人柳國祚岳陽樓遲友人不至詩云舟小如騎鶴乘風到岳陽仙人多會此君又去何方雲鎖巫山暮烟生湘水長芳洲有杜若采采莫相忘興到之作真杜陵所謂飄然思不羣也

順德羅履先天尺粵中名宿與吾友蔡雪南神交萬里之外雪南毎賞其南塘漁子石湖等歌不愧李青蓮其荅雪南見寄詩云賦罷秋聲聽暮蛩懷人重憶禁城鐘誰知燕北傳書雁飛過天南第幾峰五律如送岑湘衡之楚云雪沉衡岳白天接洞庭青晤何寸

贊調歸自遼陽云老尋珠海友生自玉門歸過何都
統大樹園云草深緣壁峭樹大得風多贈老友遊泮
云舊恨生芳草前途問夕陽七律如寄潘清最村居
云占蠶綺陌憂春暮射鴨迴塘散夕陽送梁文度嶺
云愛看潮頭先計日自攜香草上行舟粵中云西京
文字開秦吏南粵江山入漢書哭進士韓喬村廣文
云宰相不憐韓進士廣文終負鄭先生此例數十句
雄深雅健不愧作家

杭董浦世駿浙西名士其詩豪放不羈七古尤長余

最愛其咏芒鞋云。板橋霜外迹。紅葉雨中聲。可配唐人名句。其哭蜀友云。峨峨半天秀。烟霧九秋昏。不獨篤於交情。亦足徵愛才之衷矣。

余友沈椒園廷芳寄余番禺車蔡洲騰芳詩數卷。讀之清雅可愛。如秋塘云。秋月芙蓉外。長栖水一灣。贈湟溪隱士云。秋水白無際。春山青一圍。望羅浮云。天風吹。不去。入望。總氤氳。皆佳句也。

龔芝麓流水青山送。六朝輭明人六朝山色馬頭青過之。王西樵稱為才子語。信矣。而他作多以濃詞掩

真氣。吾無取焉耳。

仁和沈麟洲先生諱元滄。余友椒園尊人也。學富才高。尤工歌咏。長篇得意。慷慨淋漓。雖藕村公。或未能過。五言佳句。如晚泊云。遠山明。晚燒。寒水。澹斜陽。秋風云。將雲橫雁塞。吹夢入。蓴鄉秋蟬云。驚回孤客枕。喚起一林秋。秋泛云。白蘋汀外水。黃葉寺邊山。挽少詹查公云。浮雲消白日。舊業只清風。病中寫懷云。貧驅心力瘁。老邁鬢毛蒼。中秋夜月云。關山同一照。海碧天容青。南康道中云。急水爭灘去。荒山占地多。晚

泛陽江云。扁舟惟載月。殘夜忽聞雞。七言佳句如晚過淮安云。不爲饑驅輕遠道。可能老去急浮名。移居龍山云。身緣久客諳成主。地有同心可卜隣。釣臺云。但可山林傲鐘鼎。莫因朋友廢君臣。漳河道中云。楊柳陰濃一夜雨。杏花香動幾家樓。書懷云。政平轉覺人心險。官罷爭憐馬骨高。過彭澤云。柳色正當彭澤縣。潮頭不到小孤山。懷查浦侍講云。故園月斷無消息。一髮青青海上山。置諸唐人何以復加。哲嗣繼起。有自來矣。

椒關有亡友吳南澗可馴遺詩一卷清曠宜人如聞鴈云聲隨孤月落夢斷一燈寒又登蕭遠樓懷人云千里共明月一時生別愁皆佳句也

余亡友武進士王君孫絨好吟一日自山東跨驢還京師道上遇余笑語曰吾在途得句可為君賞之因為吟云自覺馳驅嬾馬瘦誰憐歲月笑人忙亦悲壯可喜

鴈字詩極難出色明人鶯簧借與填新曲鳳吏須為紀往年句為世傳誦余見友人案上有集句云寫出

深閨思婦淚悲於絕塞故人書又蠹魚欲食原非偶鸚鵡能言不及群又天入中原籌筆驛文成都護望鄉臺又畫穿圓月輪多缺濡黑銀河水不清又單句不是群鵝籠不得語皆奇

余友蔡笠齋時豫工於詩為諸生時嘗從鄉前輩同遊青城山得刪字韻中一聯云偶趁雪殘投洞府遥從雲外指人間諸公皆為嘆絕

余友椒園沈君詩風流瀟洒得晉人丰韻其佳句五律如寄家楚望兄云別緒春破月信到雁驚秋送人

遊荊州云一帆巫峽雨兩岸杜鵑春月夜懷張鴻勛云幽夢落秋水寒光生白雲送人云落葉無寧樹遠天涯斷雲暮蟬云曳風多逸韻抱葉有高枝七律如秋懷云夢回獨夜愁無寐詩入秋風瘦有餘真州晚泊云潦水淨千豆花後西風寒在雁聲先山行云野蹤有亭多賣酒亂雲藏寺忽聞鐘劉李河云前人力戟鐵銅弩往事訛傳紀鐵槍送陳和叔徵士之湖南云雲連楚水千重白夢繞吳山幾點青耕耤喜雨恭紀云是處協風芳甸碧一犁春雨杏花紅

梂園門人會稽王蕉林名棟亦工詩五律如秋夜云燈然酒醒後秋在雨聲中送椒園師云文章歸大雅師表重名臣七律如蓬萊閣云千帆風駛星辰亂萬頃潮迴島嶼微皆佳句

番禺僧一靈才力豪放余愛其五律如粵連臺云一笑無秦帝飄然向海東誰能排大難不屑計奇功古戍三秋雁高臺萬木風從來天下士只在布衣中自白下至檇李與諸子約遊山陰云最恨秦淮柳長條復短條秋風吹落葉一夜別南朝范蠡河邊客相將

蕩畫橈言尋大禹穴直渡浙江溯超然拔俗雖置之
盛唐未能過也
淮南周太史翼皇詩甚佳集中如殘僧歸斷壠古佛
卧寒雲又灘石迴奔溜江風入斷雲又雲山藻思合
風雨歲華遷皆工雅宜人其他不能盡錄也
張乾夫學舉以詩數卷寄余余愛其佳句如南山露
高稜當窗青可接西風收殘暑涼意入青林芳草有
新意春禽多好音又春風花柳南中路香雪羅浮亘
裏山雪到炎方都作雨雲橫嶺上半遮梅風流秀逸

不減前人。

沈霈尊蜀中年少好學其古詩命詞遣調得古人風韻雁字詩云勒銘可到燕然北記勝曾磨華頂空用事典切至烟迷回雁岫雨暗白雲樓亦稱雅致也

浙中吳君鴻號雲巖才高學富其七古歌遊不羈余嘗採其崆峒君一章入鎣郡志中五古蘭舟桃兩槳夜靜菱歌發妾似水中花郎如波上月棹入畫橋西餘音散林樾絕似唐人子夜之遺他句客帆雲外白春草雨中青魚龍戀廣野鸞鶴響空山箕尾星懸沈

夜氣桄榔葉老颸秋風迴溪岈遠樹如薺背郭山巒峯是蓮最爲鼇策至若全身爭尺咫拔地得千盤一峯長見面百匝似圍腰非竆高歷險固不知其妙也

露筋祠題咏多矣余最愛玉屏洪君其哲一章云人言血已枯蝇蚋嘈其膚人言筋已露昔日芳魂傷薄暮我言血未枯筋不露千秋人猶拜儀容神鴉晚噪祠前樹